

ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 187 del 19 GIU. 2019

OGGETTO: Attività estiva 2019, autorizzata con delibera del Commissario ad Acta n. 4/2019.
Concerti facenti parte del ciclo denominato "Il Bellini nel Barocco".

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 18 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €
Impegni assunti { €
Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€
VISTO E PRESO NOTA
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 13 - 06 - 20 19

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

il Capo Settore

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Il Direttore Amministrativo
(Dott.ssa Giuseppa Grassia)

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladieciannove

il giorno 19 del mese di giugno

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugno 2015, in regime di prorogatio, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Attività estiva 2019, autorizzata con delibera del Commissario ad Acta n. 4/2019. Concerti facenti parte del ciclo denominato " Il Bellini nel Barocco".

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che il Commissario ad Acta con delibera n. 4 del 19 giugno 2019 ha approvato il piano artistico ed il correlato piano finanziario degli spettacoli facenti parte dell'attività estiva dell'Ente 2019, dando mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi funzionali ad assicurare la buona riuscita della suddetta programmazione artistica;

Considerato che, tra i suddetti spettacoli, risulta compreso il ciclo di n. 6 spettacoli dal titolo " Bellini nel barocco ", facente parte della rassegna culturale-musicale organizzata dall'Università degli Studi di Catania, in collaborazione al Teatro Stabile di Catania, inseriti nell'ambito della manifestazione " Studia con noi - Porte aperte - Edizioni 2019 ", da realizzare dal 19 giugno al 24 luglio 2019 in palazzi storici e location messi a disposizione dal Comune di Catania, nell'obiettivo di incrementare la produzione e di offrire spettacoli di qualità ai cittadini di Catania ed a tutti coloro che si vengono a trovare nel suo territorio in qualità di turisti, in linea con le finalità istituzionali dell'Ente;

Vista la lettera del Direttore Artistico del 21 giugno 2019, che si allega al presente atto per farne parte integrante, con la quale si indicano gli artisti scritturati per i concerti sopra indicati :

STAGIONE Estiva 2019 " IL BELLINI NEL BAROCCO "			
DATA	RUOLO	ARTISTA	cachet
Concerto Mercoledì 19 giugno Rassegna " Poesia in musica" Chostro Palazzo Università - Omero	Flauto	Salvatore Vella / interno	a titolo gratuito
Concerto Mercoledì 26 giugno Nova Carmina Ensemble Monastero Benedettini Chostro di Ponente - DANTE	Soprano	Claudia Caristi/interna	a titolo gratuito
	Mezzosoprano	Antonella Guida/interna	
	Tenore	Salvatore Fresta/esterno	
	Basso	Maurizio Muscolino/interno	
	Organista	Salvatore Coniglio/esterno	
	Percussionista	Giuseppe Valguarnera/esterno	
Concerto Martedì 9 luglio Monastero dei Benedettini, Chostro di Ponente - MISA CRIOLLA	Direttore	Luigi Petrozziello/esterno	a titolo gratuito
	Tenore	Antonio Alecci/interno	
	Pianista	Gaetano Costa/interno	
	percussionisti e chitarra	professori dell'Istituto musicale V. Bellini	
Concerto Mercoledì 10 luglio Rassegna " Poesia in musica" Corte di Villa San Saverio- TENNYSON	Pianista	Francesco Nicolosi/esterno	a titolo gratuito
Concerto Mercoledì 17 luglio Rassegna " Poesia in musica" Monastero Benedettini Chostro di Ponente - ARIOSTO	Violino	Valentina Caiolo/interno	a titolo gratuito
	Violino	Simone Molino/esterno	
	Viola	Samuele Danese/esterno	
	Viola e violino	Marianna Musumeci/esterno	
	violoncello	Francesco Angelico/esterno	
	Contrabbasso	Nicola Malagugini/interno	
Concerto Mercoledì 24 luglio Rassegna " Poesia in musica" Monastero dei Benedettini chostro di Ponente - PETRARCA	Soprano	Graziella Alessi/interno	a titolo gratuito
	Pianista	Alistair Sorley/interno	

Rilevato che nella suddetta nota viene specificato che l'effettuazione dei suddetti concerti non comporterà alcuna spesa a carico dell'Ente, considerato che tutti gli artisti in essi impegnati hanno

dato la loro disponibilità ad esibirsi a titolo gratuito e che l'Università di Catania si farà carico di tutte le spese organizzative e di allestimento dei sei eventi previsti (palco, sedie, servizi di montaggio e smontaggio, messa in sicurezza dei locali destinati alla realizzazione degli eventi, servizio assistenza per gli spettatori);

Che, altresì, dalla superiore nota si evince che non occorre prevedere alcuna somma per eventuali diritti d'autore collegati ai programmi musicali che verranno eseguiti negli spettacoli facenti parte della rassegna di cui all'oggetto, trattandosi di spettacoli nei quali è previsto l'utilizzo di musiche di pubblico dominio;

Considerata la necessità, per consentire la realizzazione dell'attività estiva 2019 dell'Ente, approvata dal Commissario ad Acta con delibera n. 4/2019, autorizzare la stipula dei contratti con i musicisti individuati dal Direttore Artistico nella nota sopra menzionata;

Con i poteri di legge;

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Prendere atto che con delibera del Commissario ad Acta n. n. 4 del 19 giugno 2019 è stato approvato il piano artistico e finanziario degli spettacoli facenti parte dell'attività estiva dell'Ente 2019, tra cui risulta compreso il ciclo di n. 6 spettacoli dal titolo " Bellini nel barocco ", facente parte della rassegna culturale-musicale organizzata dall'Università degli Studi di Catania, in collaborazione al Teatro Stabile di Catania, inseriti nell'ambito della manifestazione " Studia con noi – Porte aperte – Edizioni 2019 ".
- Prendere atto, sulla base di quanto dichiarato dal Direttore Artistico con lettera 21 giugno 2019, che l'effettuazione dei suddetti concerti non comporterà alcuna spesa a carico dell'Ente.
- Per l'effetto, autorizzare la stipula dei contratti con i musicisti individuati dal Direttore Artistico per l'effettuazione degli spettacoli facenti parte della rassegna " Bellini nel barocco", che hanno accettato di esibirsi a titolo gratuito.

IL SOVRINTENDENTE
(dott. Roberto Grossi)